

«Am Anfang war es komisch»

Zwei 5. Klassen vom Seebacher Schulhaus Kolbenacker zeigten anlässlich einer Aufführung die im Rahmen von «Dancing Classrooms» gelernten Tänze. Das gemeinsame Projekt stärkt den Zusammenhalt unter den Schülern, so die Lehrer.

Pia Meier

Gespannt warteten Eltern, Geschwister und Freunde in der Turnhalle auf den Auftritt ihrer Kinder. Zwei 5. Klassen des Schulhauses Kolbenacker in Seebach hatten sich am Projekt Dancing Classrooms beteiligt. In 18 Unterrichtsstunden über mehrere Wochen verteilt übten sie unter der Leitung von Tanzlehrerin Jessica Summa von Dancing Classrooms verschiedene Tänze. «Zuerst war es etwas komisch», teilten die Schülerinnen und Schülern bei der Aufführung dem Publikum mit. Aber danach habe sich das gelegt. «Zuerst haben sich Burschen und Mädchen kaum berühren wollen», erzählte Lehrer Peter Andenmatten. Doch dann habe das Tanzen allen Spass gemacht, ist er überzeugt.

Die Burschen fragten die Mädchen vor jedem Tanz wie Gentlemen, ob sie mit ihnen tanzen wollten. Ein Tanzpaar gab vor jedem Tanz jeweils einen Einblick, bevor die ganze Klasse tanzte. Auf dem Programm standen Tänze wie Foxtrot, Walzer, Cha-Cha-Cha, Rumba, Tango, Merengue und andere. Zur Abwechslung gab es auch Line Dance. Die Schülerinnen und Schüler zeigten konzentriert ihr Können.

Zum Abschluss konnten die Schülerinnen und Schüler eine Person ihrer Wahl aus dem Publikum zum



Die Jugendlichen zeigten ihr Können Eltern, Geschwistern und Freunden.



Die gelernten Schritte beherrschten die meisten Jugendlichen auswendig.

Tanzen auffordern: Mutter, Vater oder Geschwister. Die Ansagen vor den Tänzen, auch in Form von Interviews, machten die Jugendlichen selber. Zwischendurch stand eine musikalische Einlage mit Piano und Drum auf dem Programm. Tanzen stärkt das Gemeinschaftsgefühl. «Ein gemeinsames Projekt ist sehr wertvoll für die Schülerinnen und Schüler», ist Andenmatten überzeugt.

Auch im Högger Schulhaus Riedhof fand in diesem Monat ein Projekt von Dancing Classrooms statt.



Musikalische Einlage.